

## Naturaleza



La Santa Espina ofrece la posibilidad de recorrer *dos caminos*, breves pero intensos, señalizados por paneles interpretativos, “**Senda del Pantano I**” y “**Camino de la Granja**” ambos tienen como punto de partida el Monasterio.

Un amplio espacio que ha sabido conservar como nadie un bello legado paisajístico (monte, páramo, valle y zona húmeda), y patrimonial diverso: molinos hidráulicos, puentes, fuentes, acequias...



## Direcciones de Interés

### LA SANTA ESPINA

- **Oficina de Turismo.** Frente al Monasterio · Tlf. 654 592 053  
[www.lasantaespina.es](http://www.lasantaespina.es) · [santaespina@lasantaespina.es](mailto:santaespina@lasantaespina.es).
- **Monasterio de La Santa Espina / Escuela de Capacitación Agraria.**  
Hermanos de las Escuelas Cristianas. Tlfs. 983 565 064 - 983 565 030 - 983 565 011  
[www.lasalle.es/laespina/](http://www.lasalle.es/laespina/).
- **Asociación Aperos de Ayer.** Monasterio de La Santa Espina · Tlfs. 983 565 017 - 654 592 053  
[www.vidarural.org](http://www.vidarural.org).
- **Centro de Turismo Rural Bar Restaurante el Rincón del Labrador.** C/ José Antonio, 14 · Tlf. 983 565 210  
[www.elrincondellabrador.com](http://www.elrincondellabrador.com).
- **Bar Centro Cultural San Rafael.** Paseo del Generalísimo, s/n · Tlf. 983 565 363.
- **Punto de Acogida Municipal de Peregrinos del Camino de Santiago (Madrid-Sahagún).**  
Centro Multiusos. Paseo del Generalísimo, s/n · Tlf. 983 565 363.

### CÓMO LLEGAR



Entidad Local Menor  
de La Santa Espina

Tel./Fax: 983 565 193  
[www.lasantaespina.es](http://www.lasantaespina.es)  
[santaespina@lasantaespina.es](mailto:santaespina@lasantaespina.es)



DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

Patronato Provincial de Turismo  
C/ Angustias, 44. 47003 Valladolid  
Tel.: 983 427 259 - Fax: 983 427 150  
[www.provinciadevalladolid.com](http://www.provinciadevalladolid.com)  
[turismo@dip-valladolid.es](mailto:turismo@dip-valladolid.es)

## La Santa Espina



# La Santa Espina



El pueblo de La Santa Espina fue construido por el Instituto Nacional de Colonización en la década de los 50, y está habitado por



vecinos de las localidades cercanas, en régimen de colonos, que tienen como patrón a San Isidro Labrador, una riqueza cultural atípica, como atípica es su estructura urbana, ya que una línea longitudinal de casas blancas sobresale

de entre el verde de la naturaleza. En sus calles se pueden admirar un mural y distintos guños pictóricos de Manuel Sierra así como una escultura de Lorenzo Duque, en homenaje a los primeros pobladores, realizados para conmemorar el 50 aniversario de la localidad.

La Santa Espina cuenta con un nuevo espacio museístico



“La Casa de la Naturaleza”, un lugar donde se recrea la flora y la fauna del entorno a través de dioramas, paneles informativos, maquetas... etc.



Por estos parajes transcurre el Camino de Santiago en su ruta desde Madrid, y fue y sigue siendo lugar de paso y alojamiento de Peregrinos.

A escasos metros del pueblo se alza el Monasterio. Mandado levantar en 1147 por doña Sancha de Castilla, que obtuvo por mediación de Luis VII una espina de la corona de Nuestro Señor custodiada en el Monasterio San Dionís en Francia, y que posteriormente regaló a este Monasterio, de ahí su nombre de Real Monasterio de Santa María de La Espina.



De esta época se conservan en la edificación la sala capitular y la sacristía. La iglesia es de proporciones admirables. Diversos estilos y épocas se suman para hacerla suntuosa y esbelta. Sus dos claustros son de estilo neoclásico y datan del siglo XVII.

La fachada de la iglesia fue añadida en el siglo XVIII. Impresionan sus esbeltas torres gemelas.

En las dependencias monacales se ubica una exposición permanente de mariposas, insectos y distintos artrópodos de los cinco continentes, además de La Escuela de Capacitación Agraria; escuela dependiente de la Consejería de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León, donde se imparten ciclos formativos de grado medio y programas de garantía social.



Intramuros del recinto monacal se encuentra el Centro de Interpretación de la Vida Rural. Espacio museístico promovido por la Asociación "Aperos de Ayer" en colaboración con la Consejería de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León, donde se recrea el ciclo de la agricultura a través de distintas estancias. Uno puede observar el utillaje empleado en las labores del campo



en la sala de exposiciones; la transformación de los materiales y productos agrarios en las estancias que recrean la panadería, la quesería y la fragua; y visitar la Casa del Agricultor, para entrar en contacto con su vida cotidiana.